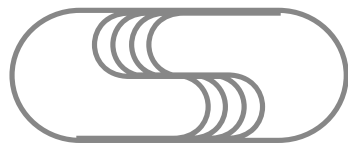


SALICE PAOLO

Moderno / Modern

NEWS2016



SALICE PAOLO



L'AZIENDA OUR COMPANY

Paolo Salice crea la sua linea di maniglie classiche a cavallo degli anni 40-50, sfruttando il know how acquisito nella lavorazione dell'ottone.

Tecnica, cultura e competenze artigianali si fondono in una gamma completa per stili e finiture, posizionata nella fascia alta del mercato.

Gli ultimi decenni vedono l'ingresso nel settore moderno, dove la competizione ancor più dura, non lascia alternativa alla ricerca della massima qualità e di un design originale, sempre in equilibrio fra sobrietà e personalità.

Lo stabilimento di Cantù vanta sistemi di depurazione delle acque di processo e per l'aria, conformi alle più recenti normative in materia. Ed ancora, l'installazione di un sistema di grassaggio ad acqua che elimina totalmente l'uso di solventi, persino quelli oggi dichiarati "non dannosi". Giunta alla sua terza generazione, la famiglia Salice sta guidando il marchio verso importanti cambiamenti, nel rispetto della sua non comune tradizione e in difesa di una produzione genuinamente Made in Italy.

Paolo Salice creates its own line of classic handles at the turn of 40ties and 50ties, taking advantage of the know-how acquired in the machining of brass.

Technology, culture and craft skills come together in a full range of styles and finishes, positioned at the high end of the market. The last decades saw its entry into the modern ground, where competition is even tougher, and leaves no alternative to the research of the highest quality and original designs, always in balance between sobriety and personality. The plant in Cantù is equipped with a special purification system for processed water and for the air, in compliance with the latest regulations. And yet, the installation of a water degreasing system that eliminates the use of solvents, even those declared today "not harmful".

Now in its third generation, the Salice family is driving the brand to major changes, in accordance with its tradition in defense of a genuinely Made in Italy production.



Ogni prodotto Salice Paolo è distinto dal marchio **V.I.P. (Very Italian Product)** a garanzia di provenienza e qualità. Sull'etichetta di ogni confezione è riportato il codice **Trace Me Code** che consente di verificarne online l'autenticità.

All Salice Paolo products are characterized by the V.I.P. (Very Italian Product) brand that guarantees its origin and quality.

All the labels stuck on the boxes of Salice Paolo products have the Trace Me Code.

Thanks to an online tracking system, the customer can verify that the purchased item is genuine.



INNOVAZIONE INNOVATION

2011 FINITURA GRAFITE GRAPHITE FINISH

5 anni fa Salice Paolo introduce per prima sul mercato la finitura **grafite**.

E' un successo commerciale, con la stessa eccezionale qualità e resistenza delle altre finiture a catalogo.

*5 years ago Salice Paolo has been the first to introduce the **graphite** finishing.*

It is a real commercial success, with the same stunning quality and durability of all other offered finishings.



2014 FINITURA FLARE FLARE FINISH

La finitura speciale **Flare** viene creata per rispondere ad un rinnovato interesse per un gusto decorativo anche nel settore moderno.

*The outstanding finishing **Flare** has been created to respond to a renewed interest in the decorative style also in the modern sector.*



2015 ROSETTA COMPATTA C3 COMPACT C3 ROSE

La nuova rosetta **C3** con molla di ritorno stabilisce il record di dimensioni minime sul mercato: solo 3 mm di spessore e 33 di diametro.

*The new **C3** rose with return spring establishes the minimum record size on the market: only 3 mm thick and 33 in diameter.*





DESIGN

Tema comune ai nuovi modelli 2016 è un'origine organica, una traccia delle forme perfette della natura, fuse nel metallo. Per rappresentare questo concetto semplice abbiamo scelto la fotografia di un airone. Leggerezza, eleganza e la forma viva dell'acqua si ritrovano in Lift, Wing e Flow con l'obbiettivo di creare oggetti efficienti, originali e familiari allo stesso tempo.

Il design è uno strumento: anche quest'anno il dettaglio, le forme regolari e l'abbinamento con gli ambienti sono i temi centrali del Family feeling Salice Paolo.

The common theme to the new 2016 models is an organic origin, a trace of the perfect forms of nature, cast in metal.

To represent this simple concept we chose the photograph of a heron.

Lightness, elegance and the living form of water are found in Lift, Wing and Flow with the aim of creating efficient items, original and familiar at the same time.

Design is a tool: this year too the details, the regular shapes and the pairing with the backgrounds are the central themes of the Salice Paolo Family feeling.



LIFT

Davide Diliberto



LIFT sfugge ai vincoli tecnici. Sale in diagonale mentre si assottiglia rapidamente, disegnando un segno rapido sulla porta.

Nella versione C3 la rosetta scompare nella base della maniglia, un risultato estetico e tecnico sorprendente. Particolarmente adatta ad ambienti di gusto architettonico e minimal.

LIFT escapes the technical constraints. It rises diagonally while rapidly thins, drawing a quick sign on the door. In the C3 version the rose disappears in the base of the handle, a surprising technical and aesthetic result. Ideally suited for architectural and minimal taste environments.



CR

CRS

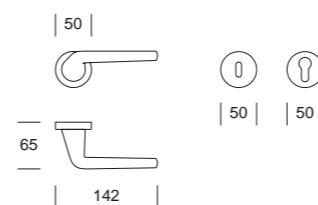
**Finiture
Finishes**



GR



6185

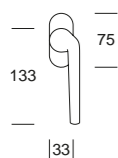




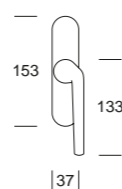
LIFT



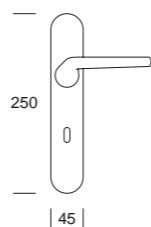
6188



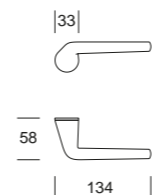
6187



6186



6185C3



LIFT C3



CR

CRS

Finiture Finishes



GR



WING

Davide Diliberto



La sua forma evolve il trend del design organico. La sezione è un profilo alare, ideale per ottenere uno spessore di appena 10 mm eppure estremamente comodo alla presa. Caratterizza gli ambienti con il suo aspetto naturale e la leggerezza visiva.

Its shape evolves the organic trend design. Its section has a wing profile, perfect to obtain a thickness of just 10 mm and yet extremely comfortable to grip.

It characterizes the environment with its natural appearance and visual lightness.



News 2016

11

WING



CR

CRS

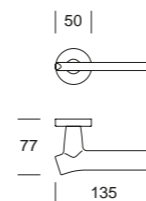


**Finiture
Finishes**

GR



6190

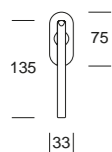




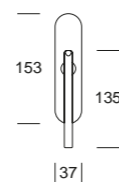
WING



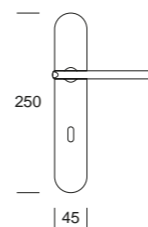
6193



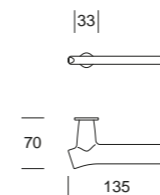
6192



6191



6190C3



WING C3



CR

CRS

**Finiture
Finishes**

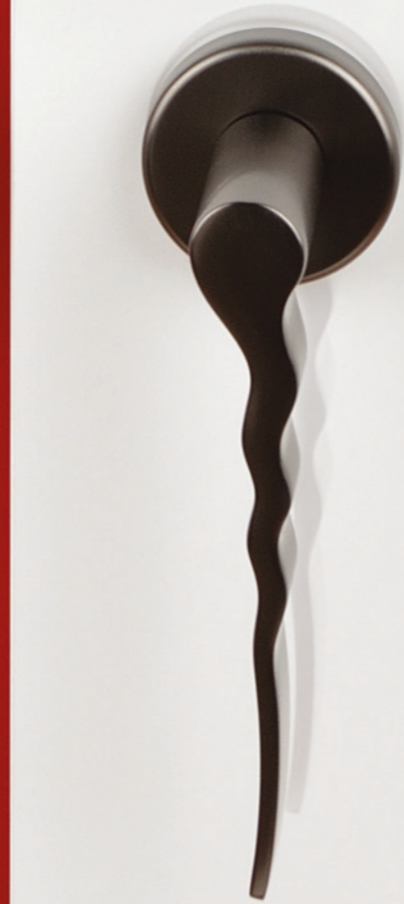


GR



FLOW

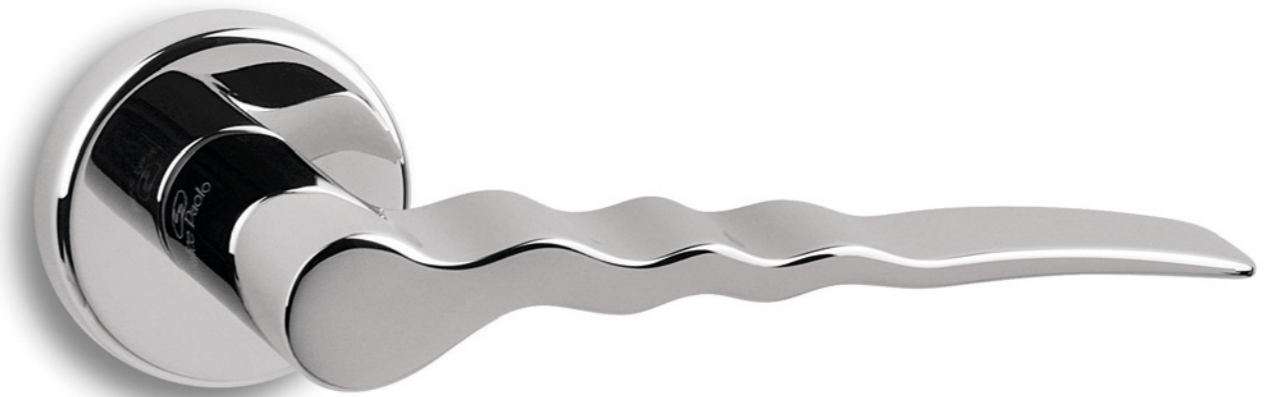
Itamar Harari



News 2016

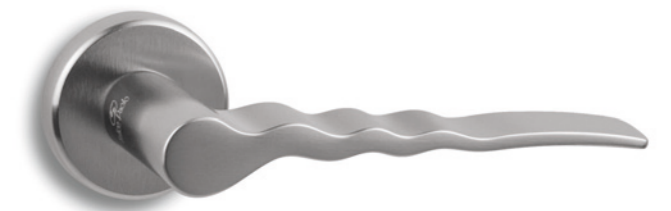
15

FLOW

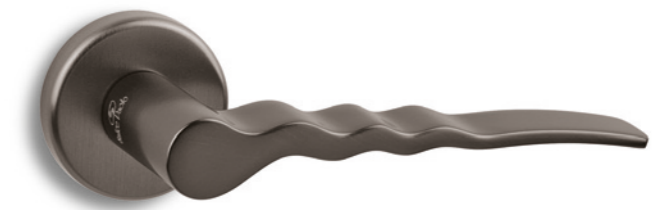


CR

CRS



GR



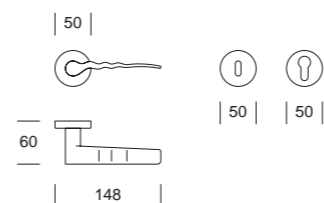
Un oggetto iconico, allusivo, che si inserisce in un trend in cui è concesso giocare con gli stili e le culture. FLOW è un esempio di design spensierato, che trasmette le sue vibrazioni visive alla mano e all'ambiente che arreda con la forma viva e i riflessi del metallo.

Adatta a contesti informali, pop, o per caratterizzare ambienti neutri.

An iconic and suggestive object which is part of a trend where it is allowed to play with styles and cultures. FLOW is an example of cheerful design, it transmits its visual vibrations to the hand and to the environment that it endows with its living shape and its metal reflections.

Suitable to informal and pop settings, or to distinguish neutral environments.

6195

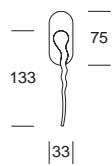




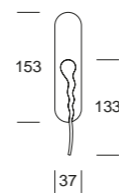
FLOW



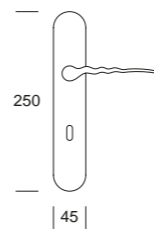
6198



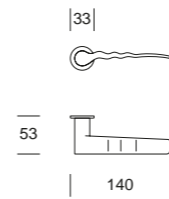
6197



6196



6195C3



FLOW C3



CR

CRS

**Finiture
Finishes**



GR

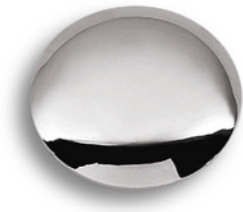




FINITURE
FINISHES

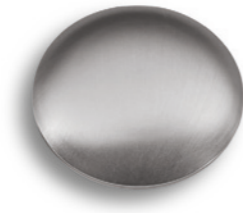
CR

Cromo
Chrome
Chromé
Cromato
Хром



CRS

Cromo satinato
Satin chrome
Chromé satin
Cromato satinado
Сатинированный хром



GR

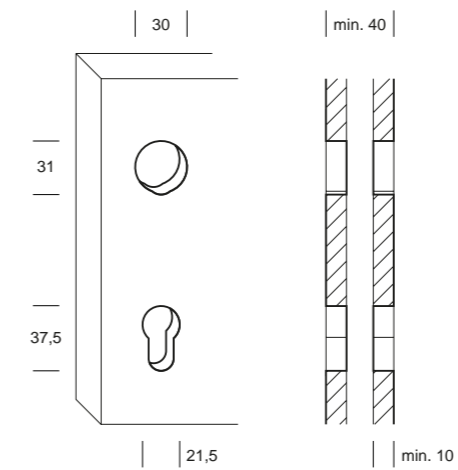
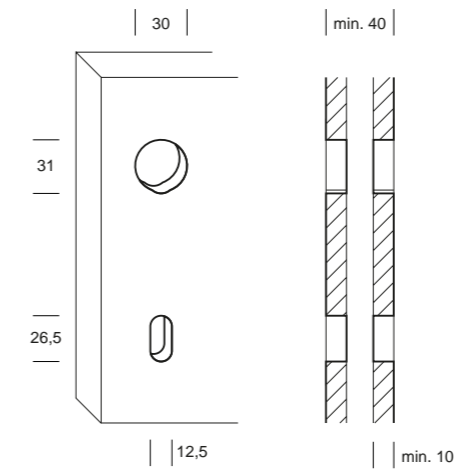
grafite
graphite
graphite
grafito
Графит

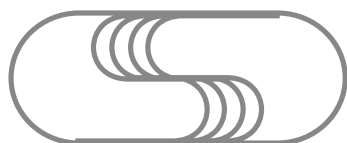


INFORMAZIONI TECNICHE
TECHNICAL INFORMATION



Fresatura per molla compatta
Compact spring milling
Fraisage de ressort compact
Compact Spring Fraes
Molienda muelle compact
паз по мини пружину





SALICE PAOLO

SALICE PAOLO srl
Via Domea, 45
22063 Cantù (CO) Italy
P.O. Box 119
T +39 031 714520
F +39 031 706177
info@salicepaolo.it
www.salicepaolo.it